ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A2C30F99EF9D0306EA3C0F012BEB925E
Владелец: Чанкаев Мурат Хасанович
Действителен: с 02.04.2026 до 26.06.2027

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА»

Институт филологии

Кафедра карачаево-балкарской и ногайской филологии

УТВЕРЖДАЮ
И. о. проректора по УР
М. Х. Чанкаев
«29» апреля 2026 г., протокол № 7

Рабочая программа дисциплины

Выразительное чтение

(наименование дисциплины (модуля)

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование

(с двумя профилями подготовки)

(шифр, название направления)

Направленность (профиль) подготовки

Родной язык и литература; русский язык

Квалификация выпускника

бакалавр

Форма обучения

очная

Год начала подготовки - 2022

(по учебному плану)

Карачаевск, 2026

Составитель:

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 №125, основной профессиональной образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленность (профиль): Родной язык и литература: русский язык; ОП ВО, локальными актами КЧГУ.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры карачаево-балкарской и ногайской филологии на 2026-2027 учебный год, протокол №8 от 27.04 2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Наименование дисциплины (модуля)..... **Ошибка! Закладка не определена.**
2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы .**Ошибка! Закладка не определена.**
3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 4
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**Ошибка! Закладка не определена.**
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....**Ошибка! Закладка не определена.**
5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) 7
5.2. Тематика и краткое содержание лабораторных занятий 9
5.3. Примерная тематика курсовых работ 9
6. Образовательные технологии.....9
7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) ..... **Ошибка! Закладка не определена.**
7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций.....10
7.2.Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины.....14
7.2.1. Критерии и правила использования фонда оценочных средств при освоении дисциплины «История родной литературы»
8.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Информационное обеспечение образовательного процесса..**Ошибка! Закладка не определена.**
8.1. Основная литература: ..... **Ошибка! Закладка не определена.**
8.2. Дополнительная литература: ..... **Ошибка! Закладка не определена.**
9. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля) ..... **Ошибка! Закладка не определена.**
10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля) 25
10.1. Общесистемные требования 25
10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины.....25
10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения.....25
10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы 26
11.Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья 26

1.Наименование дисциплины (модуля)

Выразительное чтение

Целью изучения дисциплины является:
изучение выразительного чтения, как одной из необходимых составляющих обучения студента-филолога. Выработка навыков использования выразительных средств в различных условиях; формирование запланированных компетенций.

Для достижения цели ставятся задачи:

1. Получить представление о понятии выразительное чтение (орфоэпия) как способе доведения до обучаемого (слушателя) смысла произведения, выступления и т. д..
2. Освоение структурно-языковых, коммуникативно-прагматических и этико-речевых норм современного абазинского литературного языка;
3. Формирование навыков эффективной коммуникации в различных сферах

2. Место дисциплины (модуля) в основной профессиональной образовательной программы

3. Дисциплина «Выразительное чтение» (Б1.В.ДВ.16.01) относится к дисциплинам по выбору Б1.

Дисциплина (модуль) изучается на 4 курсе в 8 семестре.

Индекс:	Б1.В.ДВ.16.01
Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по ногайскому языку и литературе в объеме программы средней школы.	
Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
Изучение дисциплины «История родной литературы» необходимо для успешного освоения дисциплин профессионального цикла «Фольклор родного народа», «Литературное краеведение», «Детская литература»	

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Выразительное чтение» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
УК-4	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и	УК.Б-4.1 выбирает стиль общения на государственном языке РФ и иностранном языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям	**Знать:** технологии правильного построения эффективных сообщений с использованием русского и иностранных языков **Уметь:** выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов

	иностранном(ых) языке(ах)	взаимодействия УК.Б-4.2 ведет деловую переписку на государственном языке РФ с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем УК.Б-4.3 ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий УК.Б-4.4 выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский язык, с русского языка на иностранный УК.Б-4.5 публично выступает на государственном языке РФ, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения УК.Б-4.6 устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения	целевых аудиторий **Владеть:** навыками вербального и символического позиционирования актуального сообщения
ПК-9;	ПК-9 Способен осуществлять сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	ПК-9.1 Выбирает теоретико-методологические подходы к анализу и сбору языковых и литературных фактов, принципы филологического анализа и интерпретации текста ПК-9.2 Осуществляет квалифицированный сбор и анализ языковых и	**Знать:** базовую и современную лингвистическую и литературоведческую информацию; принципы использования различной информации по истории и теории языка и литературы **Уметь:** применять базовую и современную лингвистическую и литературоведческую информацию в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской, экспертно-аналитической ,

		литературных фактов, основываясь на актуальных принципах и научных подходах ПК-9.3 Использует навыки организации профессиональной деятельности на основе анализа языковых и литературных фактов, с использованием актуальных принципов и научных подходов	организационно-управленческой деятельности **Владеть:** навыками различных видов лингвистического, литературоведческого анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований, проведенных другими специалистами и, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта.

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет **4** З.Е., **144** академических часа.

Объём дисциплины	Всего часов
Общая трудоемкость дисциплины	144
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)* (всего)	60
Аудиторная работа (всего):	60
в том числе:	
лекции	20
семинары, практические занятия	40
практикумы	-
лабораторные работы	-
Внеаудиторная работа:	
курсовые работы	
консультация перед экзаменом	
Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др.	

Самостоятельная работа обучающихся (всего)	84
Контроль самостоятельной работы	0
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)	8 семестр - экзамен

5.Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

Для очной формы

№ п/п	Курс/ Семестр	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
			всего	Аудиторные уч. занятия			Сам. работа
				Лек	Пр.	Лаб	
			144	**20**	**40**		**84**
1	4/8	Введение. Техника речи, техника чтения. Голос, дикция	10	4			6
2	4/8	Техника речи, техника чтения. Голос, дикция. Упражнения по выразительному чтению (чтение скороговорок, пословиц, стихов.)	10		4		6
3	4/8	Понятия интонации и высоты голоса (мелодики), их роль при чтении текста.	8	2			6
4	4/8	Роль интонации и мелодики во время чтения, Взаимосвязь мелодики и знаков препинания. (творческие задания;)	12		6		6
5	4/8	Логическое ударение и сила голоса, их значение при чтении.	8	2			6
6	4/8	Значение силы голоса и логического ударения. Прочитать отрывок из текста и проследить как и почему меняется сила голоса, изменяя логическое ударение отметить как меняется смысл предложения.	12		6		6
7	4/8	Паузы. Виды пауз, Темп чтения, Манера держаться во время чтения..	8	2			6
8	4/8	Паузы (логическая, ритмическая, психологическая паузы), манера держаться во время чтения. (групповое обсуждение;)	12		6		6
9	4/8	Подготовка текста к выразительному чтению. Определение цели чтения.)	10	4			6

10	4/8	Анализ и подготовка текста к выразительному чтению. План анализа произведения. (творческие задания)	12		6		6
11	4/8	Особенности чтения произведений разных жанров. Подготовка стихов к выразительному чтению. Составление партитуры.	10	4			6
12	4/8	Рифма, ритмика их значение. Запись на диктофон стихов и самоанализ.	12		6		6
13	4/8	Особенности чтения произведений разных жанров. Подготовка прозы к выразительному чтению.Составление партитуры.	8	2			6
14	4/8	Запись на диктофон прозы и самоанализ.	2	2	6		6
Раздел			144	20	40		84

Для заочной формы

№ п/п	Курс/ Семестр	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
			всего	Аудиторные уч. занятия			Сам. работа
				Лек	Пр.	Лаб	
			144	**4**	**4**		**124**
1	4/8	Введение. Техника речи, техника чтения. Голос, дикция	8				8
2	4/8	Техника речи, техника чтения. Голос, дикция. Упражнения по выразительному чтению (чтение скороговорок, пословиц, стихов.)	8				8
3	4/8	Понятия интонации и высоты голоса (мелодики), их роль при чтении текста.	10	2			8
4	4/8	Роль интонации и мелодики во время чтения, Взаимосвязь мелодики и знаков препинания. (творческие задания;)	10		2		8
5	4/8	Логическое ударение и сила голоса, их значение при чтении.	12				12
6	4/8	Значение силы голоса и логического ударения. Прочитать отрывок из текста и проследить как и почему меняется сила голоса, изменяя логическое ударение отметить как меняется смысл предложения.	12				12
7	4/8	Паузы. Виды пауз, Темп чтения, Манера держаться во время чтения..	12	2			10
8	4/8	Паузы (логическая, ритмическая, психологическая паузы), манера держаться во время чтения. (групповое обсуждение;)	10		2		8

9	4/8	Подготовка текста к выразительному чтению. Определение цели чтения.)	8				8
10	4/8	Анализ и подготовка текста к выразительному чтению. План анализа произведения. (творческие задания)	8				8
11	4/8	Особенности чтения произведений разных жанров. Подготовка стихов к выразительному чтению. Составление партитуры.	12				102
12	4/8	Рифма, ритмика их значение. Запись на диктофон стихов и самоанализ.	8				8
13	4/8	Особенности чтения произведений разных жанров. Подготовка прозы к выразительному чтению.Составление партитуры.	8				8
14	4/8	Запись на диктофон прозы и самоанализ.	8				8
Раздел			144	4	4		124

5.2. Тематика лабораторных занятий

Учебным планом не предусмотрены

5.3. Примерная тематика курсовых работ

Учебным планом не предусмотрены

6. Образовательные технологии

При проведении учебных занятий по дисциплине используются традиционные и инновационные, в том числе информационные образовательные технологии, включая при необходимости применение активных и интерактивных методов обучения.

Традиционные образовательные технологии реализуются, преимущественно, в процессе лекционных и практических (семинарских, лабораторных) занятий. Инновационные образовательные технологии используются в процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов в виде применения активных и интерактивных методов обучения.

Информационные образовательные технологии реализуются в процессе использования электронно-библиотечных систем, электронных образовательных ресурсов и элементов электронного обучения в электронной информационно-образовательной среде для активизации учебного процесса и самостоятельной работы студентов.

Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерских качеств при проведении учебных занятий.

Практические (семинарские занятия относятся к интерактивным методам обучения и обладают значительными преимуществами по сравнению с традиционными методами обучения, главным недостатком которых является известная изначальная пассивность субъекта и объекта обучения.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разборка кейсов, решения практических задач и др. Прежде, чем дать группе информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

Методические рекомендации по проведению различных видов практических (семинарских) занятий.

1.Обсуждение в группах

Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождении истины или достижение лучшего взаимопонимания, Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.

На первом этапе группового обсуждения перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого обучающиеся должны подготовить аргументированный развернутый ответ.

Преподаватель может устанавливать определенные правила проведения группового обсуждения:

-задавать определенные рамки обсуждения (например, указать не менее 5…. 10 ошибок);

-ввести алгоритм выработки общего мнения (решения);

-назначить модератора (ведущего), руководящего ходом группового обсуждения.

На втором этапе группового обсуждения вырабатывается групповое решение совместно с преподавателем (арбитром).

Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью поделиться проблемами, собственным видением вопроса, познакомиться с опытом, достижениями.

2.Публичная презентация проекта

Презентация – самый эффективный способ донесения важной информации как в разговоре «один на один», так и при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать ее ключевые содержательные пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить эффективность публичных выступлений.

3.Дискуссия

Как интерактивный метод обучения означает исследование или разбор. Образовательной дискуссией называется целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы (ситуации), сопровождающейся обменом идеями, опытом, суждениями, мнениями в составе группы обучающихся.

Как правило, дискуссия обычно проходит три стадии: ориентация, оценка и консолидация. Последовательное рассмотрение каждой стадии позволяет выделить следующие их особенности.

7

В стадии оценки происходит выступление участников дискуссии, их ответы на возникающие вопросы, сбор максимального объема идей (знаний), предложений, пресечение преподавателем (арбитром) личных амбиций отклонений от темы дискуссии.

Стадия консолидации заключается в анализе результатов дискуссии, согласовании мнений и позиций, совместном формулировании решений и их принятии.

В зависимости от целей и задач занятия, возможно, использовать следующие виды дискуссий: классические дебаты, экспресс-дискуссия, текстовая дискуссия, проблемная дискуссия, ролевая (ситуационная) дискуссия.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций

Уровни сформированн	Индикаторы	Качественные критерии оценивание			
		2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов

ости компетенций					
УК-4					
Базовый	**Знать:** технологии правильного построения эффективных сообщений с использование м русского и иностранных языков	Не знает технологии правильного построения эффективных сообщений с использованием русского и иностранных языков	В целом знает технологии правильного построения эффективных сообщений с использованием русского и иностранных языков	Знает технологии правильного построения эффективных сообщений с использованием русского и иностранных языков	
	Уметь: выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов целевых аудиторий	Не умеет свободно выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов целевых аудиторий	В целом умеет свободно выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов целевых аудиторий	Умеет свободно выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов целевых аудиторий	
	Владеть: навыками вербального и символическог о позиционирова ния актуального сообщения	Не владеет навыками вербального и символического позиционирован ия актуального сообщения	В целом владеет навыками вербального и символического позиционирован ия актуального сообщения	Владеет навыками вербального и символического позиционирован ия актуального сообщения	
Повышенный	**Знать:** технологии правильного построения эффективных сообщений с использование м русского и иностранных языков				В полном объеме знает технологии правильного построения эффективных сообщений с использованием русского и иностранных языков
	Уметь: выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов целевых аудиторий				В полном объёме выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов целевых

					аудиторий
	Владеть: навыками вербального и символическог о позиционирова ния актуального сообщения				В полном владеет навыками вербального и символического позиционирован ия актуального сообщения.
ПК-9					
Базовый	**Знать:** базовую и современную лингвистическу ю и литературоведче скую информацию; принципы использования различной информации по истории и теории языка и литературы	Не знает базовую и современную лингвистическую и литературоведчес кую информацию; принципы использования различной информации по истории и теории языка и литературы	В целом знает базовую и современную лингвистическую и литературоведчес кую информацию; принципы использования различной информации по истории и теории языка и литературы	Знает базовую и современную лингвистическую и литературоведчес кую информацию; принципы использования различной информации по истории и теории языка и литературы	
	Уметь: применять базовую и современную лингвистическу ю и литературоведче скую информацию в научно-исследовательск ой, образовательной, культурно-просветительско й, экспертно-аналитической , организационно-управленческой деятельности	Не умеет применять базовую и современную лингвистическую и литературоведчес кую информацию в научно-исследовательско й, образовательной, культурно-просветительской , экспертно-аналитической , организационно-управленческой деятельности	В целом умеет применять базовую и современную лингвистическую и литературоведчес кую информацию в научно-исследовательско й, образовательной, культурно-просветительской , экспертно-аналитической , организационно-управленческой деятельности	Умеет применять базовую и современную лингвистическую и литературоведчес кую информацию в научно-исследовательско й, образовательной, культурно-просветительской , экспертно-аналитической , организационно-управленческой деятельности	
	Владеть: навыками различных видов лингвистическог о, литературоведче ского анализа, комментировани я, реферирования	Не владеет навыками различных видов лингвистического , литературоведчес кого анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов	В целом владеет навыками различных видов лингвистического , литературоведчес кого анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов	Владеет навыками различных видов лингвистического , литературоведчес кого анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных	

	и обобщения результатов научных исследований, проведенных другими специалистам и, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта.	научных исследований, проведенных другими специалистам и, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта.	научных исследований, проведенных другими специалистам и, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта.	исследований, проведенных другими специалистам и, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта.	
Повышенный	**Знать:** базовую и современную лингвистическую и литературоведческую информацию; принципы использования различной информации по истории и теории языка и литературы				В полном объеме знает базовую и современную лингвистическую и литературоведческую информацию; принципы использования различной информации по истории и теории языка и литературы
	Уметь: применять базовую и современную лингвистическую и литературоведческую информацию в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской, экспертно-аналитической , организационно-управленческой деятельности				В полном объеме умеет применять базовую и современную лингвистическую и литературоведческую информацию в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской , экспертно-аналитической , организационно-управленческой деятельности

	Владеть: навыками различных видов лингвистического, литературоведческого анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований, проведенных другими специалистам и, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта.				В полном объеме владеет навыками различных видов лингвистического, литературоведческого анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований, проведенных другими специалистам и, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта.

7.2. Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины

7.2.1. Критерии и правила использования фонда оценочных средств при освоении дисциплины «Практическая грамматика английского языка»

7.2.1.1. Критерии оценки устного ответа на вопросы по дисциплине «Практическая грамматика английского языка»:

✓ 5 баллов - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

✓ 4 балла - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

✓ 3 балла – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной

литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

✓ 2 балла – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

7.2.1.2. **Критерии оценивания тестов** *(максимальный балл – 100, за правильный ответ дается 4 балла):*

«2» - 60% и менее, **«3»** - 61-80%, **«4»** - 81-90%, **«5»** - 91-100%

7.2.1.3.Критерии оценки контрольной работы по дисциплине «Практическая грамматика английского языка»:

✓ 5 баллов - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

✓ 4 - балла - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

✓ 3 балла – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

✓ 2 балла – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

7.2.1.4. Методические рекомендации по проведению дискуссии

1. Тема должна быть актуальной для данного возраста участников, проблемной, стимулирующей обмен мнениями.

2. Тема конкретизируется вопросами для обсуждения. Их может быть немного (от 3 до 6), но формулировка должна быть четкой, а по содержанию вызывать интерес участников.

3. Необходимо своевременно оповестить всех, кого желательно привлечь к обсуждению (подготовка объявлений, пригласительных билетов и т. д.). До сведения участников заранее доводятся тема, вопросы и рекомендуемая литература.

4. Желательно специальное оформление помещения, где будет проходить дискуссия. В этих целях можно использовать плакаты, стенды с соответствующими материалами или различные иллюстрации (плакаты, фотографии), отражающие тему диспута.

5. Особое внимание уделить выбору ведущего, умеющего зажечь аудиторию, от мастерства которого во многом зависит весь ход дискуссии. Как правило, это должен быть уважаемый человек в данном подростковом коллективе, обладающий коммуникативными качествами, эрудицией и грамотной речью.

6. Продуманность этапов дискуссии, утвержденный регламент, умение организаторов предугадать ход дискуссии и поведение участников.

7. Временные рамки дискуссии. Наиболее эффективное время проведения — не более 1 ч. Если даже за отведенное время не будет окончательно разрешена главная проблема дискуссии, ее все равно необходимо умело и грамотно закончить или временно приостановить. При этом у участников резко возрастает мотивация продолжения дискуссии, которую можно провести уже в другое время.

7.2.2.

8 семестр

Примерные вопросы к промежуточной аттестации (экзамен) **УК-4; ПК-9**

1. Техника речи, техника чтения. Голос, дикция. Упражнения по выразительному чтению (чтение скороговорок, пословиц, стихов.) Понятия интонации и высоты голоса (мелодики), их роль при чтении текста.
2. Роль интонации и мелодики во время чтения, Взаимосвязь мелодики и знаков препинания.
3. Логическое ударение и сила голоса, их значение при чтении.
4. Значение силы голоса и логического ударения. Закономерности изменения силы голоса, изменяя логическое ударение отметить как меняется смысл предложения.
5. Паузы. Виды пауз, Темп чтения, Манера держаться во время чтения.
6. Паузы (логическая, ритмическая, психологическая паузы), манера держаться во время чтения.
7. Подготовка текста к выразительному чтению. Определение цели чтения.
8. Анализ и подготовка текста к выразительному чтению. План анализа произведения. Особенности чтения произведений разных жанров. Подготовка стихов к выразительному чтению.
9. Рифма, ритмика их значение. Запись на диктофон стихов и самоанализ.
10. Особенности чтения произведений разных жанров. Подготовка прозы к выразительному чтению.

Тестовые задания

1. С именем какого ученого связано зарождение метода объяснительного

чтения в России?

А) Кореневский Е.И.;

Б) Ушинский К.Д.;

В) Буслаев Ф.И;

Г) Водовозов А.И.

2. Кто из ученых XIX в. писал о необходимости в начальной школе двух видов чтения: логического и эстетического?

А) Толстой Л.Н.;

Б) Стоюнин В.Я.;

В) Ушинский К.Д.;

Г) Корф Н.А.

3. Кому из методистов принадлежит введение в методический словарь словосочетания «внеклассное чтение»?

А) Бунаков Н.Ф.;

Б) Водовозов В.И.;

В) Шереметевский В.П.;

Г) Тихомиров Д.И.

4. Исследования каких ученых подготовили почву для перехода на трехлетнее обучение в начальной школе?

А) Редозубова С.П.;

Б) Занкова Л.В.,Эльконина Д.Б.,Давыдова В.В.;

В) Бунакова Н.Ф.;

Г) Ушинского К.Д.

5. В основе метода объяснительного чтения лежит:

А) чтение и запоминание;

Б) чтение и объяснение;

В) чтение и рассказывание;

Г) чтение и рассуждение.

6. Какие качества можно считать основными в навыке чтения?

А) сознательность, самостоятельность, беглость, выразительность;

Б) беглость, сознательность, активность, правильность;

В) сознательность, беглость, правильность, выразительность;

Г) беглость, самостоятельность, активность, выразительность.

7. Что означает выражение: думать «до чтения, во время чтения и после чтения»?

А) прочитать текст и подумать над прочитанным;

Б) сначала подумать, а затем прочитать;

В) думать перед чтением, в процессе чтения, после завершения чтения;

Г) читать не думая.

8. Какое количество слов в минуту должен прочитать выпускник начальной школы?

А) 50-60 слов в минуту;

Б) 75-90 слов минуту;

В) 100-110 слов в минуту;

Г) 40-50 слов в минуту.

9. Правильно ли перечислены виды пересказа в методике чтения для начальной школы?

А) подробный, близкий к тексту, выборочный, краткий, творческий;

Б) подробный, сжатый, творческий, индивидуальный;

В) сжатый, творческий, подробный, выборочный;

Г) подробный, краткий, сложный.

10.Каким термином следует назвать процесс предвосхищения понимания смысла еще не прочитанного отрывка текста чтецом?

А) ассимиляция;

Б) антипатия;

В) антиципация;

Г) корреляция.

Вторая группа тестов:

1. Выберите искомый правильный ответ:

Поле чтения – это:

А) такой отрезок текста, который взгляд чтеца охватывает за один прием, после чего следует остановка;

Б) ближайший отрезок текста чтения;

В) часть текста;

Г) такой отрезок текста, который взгляд чтеца охватывает за несколько приемов.

2. Навык чтения – это:

А) автоматизированное умение по озвучиванию печатного текста, предполагающее осознание идеи воспринимаемого произведения и выработку собственного отношения к читаемому;

3

Б) умение читать текст любого произведения;

В) умение быстро и осознанно читать текст незнакомого содержания;

Г) умение читать бегло, осознанно, правильно, быстро.

3. Правильность чтения – это:

А) чтение без искажения, т.е. без ошибок, влияющих на смысл прочитанного;

Б) чтение без ошибок;

В) чтение без грубых ошибок;

Г) автоматизированное чтение.

4. Беглость чтения – это:

А) скорость чтения, обусловливающая понимание прочитанного;

Б) техника чтения;

В) автоматизм чтения;

Г) скорость чтения.

5.Сознательность чтения – это:

А) понимание замысла автора, осознание художественных средств, помогающих реализовать этот замысел, и осмысление собственного

отношения к прочитанному;

Б) умение думать «до чтения, во время чтения и после чтения»;

В) навык беглости чтения;

Г) способность понимания прочитанного.

6. Выразительность чтения – это:

А) способность средствами устной речи передать слушателям главную мысль произведения и свое собственное отношение к нему;

Б) врожденная способность человека читать художественное произведение;

В) навык актерского исполнения литературного произведения.

7.Методика чтения – это:

А) педагогическая наука о художественной литературе как учебном предмете и о путях ее преподавания и изучения;

Б) наука о системе изучения литературных произведений;

В) наука о чтении как учебном предмете и о путях его преподавания и изучения;

Г) педагогическая наука о литературном чтении младших школьников как учебном предмете и о путях его преподавания и изучения.

8.Квалифицированный читатель – это:

А) читатель выпускного класса начальной школы;

Б) читатель с определенным опытом и навыком чтения;

В) читатель с высокой квалификацией чтения;

Г) читатель, обладающий всеми необходимыми качествами чтения.

3

9.Тип правильной читательской деятельности – это:

А) навык правильного чтения без ошибок;

Б) навык самостоятельного чтения произведений;

В) способность к целенаправленному индивидуальному осмыслению и освоению книг до чтения, по мере чтения и после прочтения;

Г) навык самостоятельного чтения и анализа.

10.Методика внеклассного чтения – это:

А) раздел науки о педагогической организации самостоятельного детского чтения;

Б) раздел науки о чтении художественной литературы вне класса;

В) наука, вооружающая учителя знанием понятий, закономерностей и практических умений по самостоятельному детскому чтению;

Г) раздел науки о самостоятельном чтении младших школьников.

11.Пороговый уровень – это:

А) начальный уровень подготовки читателя;

Б) основной уровень подготовки читателя;

В) уровень, обеспечивающий готовность ребенка к самостоятельному чтению новых детский книг;

Г) завершающий этап формирования вдумчивого читателя.

Контрольные работы

1. Анализ и подготовка текста к выразительному чтению. План анализа произведения. Особенности чтения произведений разных жанров. Подготовка стихов к выразительному чтению.
2. Значение силы голоса и логического ударения. Закономерности изменения силы голоса, изменяя логическое ударение отметить как меняется смысл предложения.
3. Логическое ударение и сила голоса, их значение при чтении.
4. Особенности чтения произведений разных жанров. Подготовка прозы к выразительному чтению.
5. Паузы (логическая, ритмическая, психологическая паузы), манера держаться во время чтения.
6. Паузы. Виды пауз, Темп чтения, Манера держаться во время чтения.
7. Подготовка текста к выразительному чтению. Определение цели чтения.
8. Рифма, ритмика их значение. Запись на диктофон стихов и самоанализ.
9. Роль интонации и мелодики во время чтения, Взаимосвязь мелодики и знаков препинания.
10. Техника речи, техника чтения. Голос, дикция. Упражнения по выразительному чтению (чтение скороговорок, пословиц, стихов.) Понятия интонации и высоты голоса (мелодики), их роль при чтении текста.

Примерные темы для дискуссии

1. Техника речи, техника чтения. Голос, дикция. Упражнения по выразительному чтению (чтение скороговорок, пословиц, стихов.) Понятия интонации и высоты голоса (мелодики), их роль при чтении текста.
2. Роль интонации и мелодики во время чтения, Взаимосвязь мелодики и знаков препинания.
3. Логическое ударение и сила голоса, их значение при чтении.
4. Значение силы голоса и логического ударения. Закономерности изменения силы голоса, изменяя логическое ударение отметить как меняется смысл предложения.
5. Паузы. Виды пауз, Темп чтения, Манера держаться во время чтения.
6. Паузы (логическая, ритмическая, психологическая паузы), манера держаться во время чтения.
7. Подготовка текста к выразительному чтению. Определение цели чтения.
8. Анализ и подготовка текста к выразительному чтению. План анализа произведения. Особенности чтения произведений разных жанров. Подготовка стихов к выразительному чтению.
9. Рифма, ритмика их значение. Запись на диктофон стихов и самоанализ.
10. Особенности чтения произведений разных жанров. Подготовка прозы к выразительному чтению.

7.2.4. Балльно-рейтинговая система оценки знаний бакалавров

Согласно Положения о балльно-рейтинговой системе оценки знаний бакалавров баллы выставляются в соответствующих графах журнала (см. «Журнал учета балльно-рейтинговых показателей студенческой группы») в следующем порядке:

«Посещение» - 2 балла за присутствие на занятии без замечаний со стороны преподавателя; 1 балл за опоздание или иное незначительное нарушение дисциплины; 0 баллов за пропуск одного занятия (вне зависимости от уважительности пропуска) или опоздание более чем на 15 минут или иное нарушение дисциплины.

«Активность» - от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем за демонстрацию студентом знаний во время занятия письменно или устно, за подготовку домашнего задания, участие в дискуссии на заданную тему и т.д., то есть за работу на занятии. При этом преподаватель должен опросить не менее 25% из числа студентов, присутствующих на практическом занятии.

«Контрольная работа» или «тестирование» - от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем по результатам контрольной работы или тестирования группы, проведенных во внеаудиторное время. Предполагается, что преподаватель по согласованию с деканатом проводит подобные мероприятия по выявлению остаточных знаний студентов не реже одного раза на каждые 36 часов аудиторного времени.

«Отработка» - от 0 до 2 баллов выставляется за отработку каждого пропущенного лекционного занятия и от 0 до 4 баллов может быть поставлено преподавателем за отработку студентом пропуска одного практического занятия или практикума. За один раз можно отработать не более шести пропусков (т.е., студенту выставляется не более 18 баллов, если все пропущенные шесть занятий являлись практическими) вне зависимости от уважительности пропусков занятий.

«Пропуски в часах всего» - количество пропущенных занятий за отчетный период умножается на два (1 занятие=2 часам) (заполняется делопроизводителем деканата).

«Пропуски по неуважительной причине» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Попуски по уважительной причине» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Корректировка баллов за пропуски» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Итого баллов за отчетный период» - сумма всех выставленных баллов за данный период (графа заполняется делопроизводителем деканата).

Таблица перевода балльно-рейтинговых показателей в отметки традиционной системы оценивания

Соотношение часов лекционных и практических занятий	0/2	1/3	1/2	2/3	1/1	3/2	2/1	3/1	2/0	Соответствие отметки коэффициенту
Коэффициент соответствия балльных показателей традиционной отметке	1,5	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	«зачтено»
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	«удовлетворительно»
	2	1,75	1,65	1,6	1,5	1,4	1,35	1,25	-	«хорошо»
	3	2,5	2,3	2,2	2	1,8	1,7	1,5	-	«отлично»

Необходимое количество баллов для выставления отметок («зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично») определяется произведением реально проведенных аудиторных часов (n) за отчетный период на коэффициент соответствия в зависимости от соотношения часов лекционных и практических занятий согласно приведенной таблице.

«Журнал учета балльно-рейтинговых показателей студенческой группы» заполняется преподавателем на каждом занятии.

В случае болезни или другой уважительной причины отсутствия студента на занятиях, ему предоставляется право отработать занятия по индивидуальному графику.

Студенту, набравшему количество баллов менее определенного порогового уровня, выставляется оценка "неудовлетворительно" или "не зачтено". Порядок ликвидации задолженностей и прохождения дальнейшего обучения регулируется на основе действующего законодательства РФ и локальных актов КЧГУ.

Текущий контроль по лекционному материалу проводит лектор, по практическим занятиям – преподаватель, проводивший эти занятия. Контроль может проводиться и совместно.

8.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

а) основная учебная литература:

1. Дмитриева Е. Д. Практикум по выразительному чтению. М. 1981.
2. Кубасов О.В. Выразительное чтение. М.1977.
3. Черноморова А. И., Шустова А. И. Практикум по выразительному чтению. М. 1981.
4. Чечет, Р. Г. Культура речи : учебное пособие / Р. Г. Чечет. - Минск : РИПО, 2019. - 242 с. - ISBN 978-985-503-972-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1088324

5. Маслов, В. Г. Культура речи : учебное пособие / В. Г. Маслов. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 160 с. - ISBN 978-5-9765-0919-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1234638

6. Хайруллин.Р.З. Литература народов Северного Кавказа. С-Петербург., 1995 г.
7. Алиева С. К. Словарь иностранных слов. М. 1981.
8. Ногайско-русский словарь. – М: Восточная л-ра. – 2018.

б) дополнительная учебная литература:

1. Методология современного литературоведения. Проблемы историзма. // М.: Наука, 1978.
2. Джанибеков А-Х. Соьз казнасы. Сокровищница слов. / Под ред. Суюновой Н.Х. – М.: Наука. – 2019.
3. Суюнова Н.Х. Ногайская поэзия XX века в национальном и общетюркском историко-культурном контексте. – М.: ИМЛИ РАН. – 2006.

в) ресурсы ЭБС.

1. http://xn--c1an2ao.xn--p1ai/polny-j-dostup-k-e-bs/
2. http://lib.kchgu.ru/
3. http://biblioclub.ru/

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. http://www.twirpx.com/file/1506510/
2. http://www.detskiysad.ru/ped/virazhenie02.html

9. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)

Вид учебных занятий	Организация деятельности обучающегося
Лекция	Работа с текстом лекции: краткое, схематичное, последовательное фиксирование основных положений, выводов, формулировок, обобщений; выделение ключевых слов, терминов. Усвоение терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников. Выявление проблемного материала, вызывающего трудности.
Практические занятия	Выполнение тренировочных упражнений. Работа с основной и рекомендуемой литературой. Работа с текстом.
Контрольная работа/ индивидуальные задания	Работа с основной и справочной литературой, зарубежными источниками, терминами, сведениями, требующими запоминания и являющимися основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Реферат	Поиск литературы и составление библиографии по теме, обзор точек зрения авторов и формулировка собственного мнения; изложение основных положений.
Коллоквиум	Подготовка к текущей аттестации (по определенному разделу, автору, теме и т.д.)
Самостоятельная работа	Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа. Поиск, изучение и систематизация информации по заданной теме, изучение и анализ научных источников. Самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях контактного типа. Подготовка к текущему контролю,

	к промежуточной аттестации.
Подготовка к промежуточной аттестации	При подготовке к промежуточной аттестации необходимо ориентироваться на конспекты лекций, основную, дополнительную, справочную литературу и др.

10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

10.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

kchgu.ru - адрес официального сайта университета
do.kchgu.ru - электронная информационно-образовательная среда КЧГУ

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2021 / 2022 учебный годгод	Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 5184 ЭБС от 25 марта 2021г.	с 30.03.2021 г по 30.03.2022 г.
	Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № СЭБ НВ-294 от 1 декабря 2020 года.	Бессрочный
2021 /2022 учебный год	Электронная библиотека КЧГУ (Э.Б.).Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г.Протокол № 1). Электронный адрес: https: kchgu.ru/biblioteka - kchgu/	Бессрочный
2021 / 2022 Учебный год	Электронно-библиотечные системы: Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU» - https://www.elibrary.ru. Лицензионное соглашение №15646 от 01.08.2014г.Бесплатно. Национальная электронная библиотека (НЭБ) – https://rusneb.ru. Договор №101/НЭБ/1391 от 22.03.2016г.Бесплатно. . Электронный ресурс «Polred.com Обзор СМИ» – https://polpred.com. Соглашение. Бесплатно.	Бессрочно

10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

369200, г. Карачаевск, ул. Ленина,29 корп.2, ауд. 34.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Специализированная мебель: столы ученические, стулья, доска меловая.

Технические средства обучения: мобильное демонстративное оборудование в комплекте: экран переносной, проектор.

Лицензионное программное обеспечение: Microsoft Windows (Лицензия № 60290784, бессрочная), Microsoft Office (Лицензия № 60127446, бессрочная), Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 280У2102100934034202061. Срок действия: с 03.03.2021 по 04.06.2023 г.)

10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

1. ABBY FineReader (лицензия №FCRP-1100-1002-3937), бессрочная.
2. Calculate Linux (внесён в ЕРРП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная.
3. GNU Image Manipulation Program (GIMP) (лицензия: №GNU GPLv3), бессрочная.
4. Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная.
5. Kaspersky Endpoint Security (лицензия №280E2102100934034202061), с 03.03.2021 по 04.03.2023 г.
6. Microsoft Office (лицензия №60127446), бессрочная.
7. Microsoft Windows (лицензия №60290784), бессрочная.

10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Современные профессиональные базы данных

1. Федеральный портал «Российское образование»- https://edu.ru/documents/
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – http://school-collection.edu.ru/
3. Базы данных Scopus издательства Elsevir http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic.

Информационные справочные системы

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - http://fgosvo.ru.
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – http://edu.ru.
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – http://school-collection.edu.ru.
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – http://window/edu.ru.
5. Информационная система «Информио».

11.Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В группах, в состав которых входят студенты с ОВЗ, в процессе проведения учебных занятий создается гибкая, вариативная организационно-методическая система обучения, адекватная образовательным потребностям данной категории обучающихся, которая позволяет не только обеспечить преемственность систем общего (инклюзивного) и высшего образования, но и будет способствовать формированию у них компетенций, предусмотренных ФГОС ВО, ускорит темпы профессионального становления, а также будет способствовать их социальной адаптации.

В процессе преподавания учебной дисциплины создается на каждом занятии толерантная социокультурная среда, необходимая для формирования у всех обучающихся гражданской, правовой и профессиональной позиции соучастия, готовности к полноценному общению, сотрудничеству, способности толерантно воспринимать социальные, личностные и культурные различия, в том числе и характерные для обучающихся с ОВЗ.

Посредством совместной, индивидуальной и групповой работы формируется у всех обучающихся активная жизненная позиции и развитие способности жить в мире разных людей и идей, а также обеспечивается соблюдение обучающимися их прав и свобод и признание права другого человека, в том числе и обучающихся с ОВЗ на такие же права.

В процессе овладения обучающимися с ОВЗ компетенциями, предусмотренными рабочей программой дисциплины преподаватель руководствуется следующими принципами построения инклюзивного образовательного пространства:

– Принцип индивидуального подхода, предполагающий выбор форм, технологий, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого из обучающихся с ОВЗ, учитывающими различные стартовые возможности данной категории обучающихся (структуру, тяжесть, сложность дефектов развития).

– Принцип вариативной развивающей среды, который предполагает наличие в процессе проведения учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, а также организацию безбарьерной среды, с учетом структуры нарушения в развитии (наврушения опорно-двигательного аппарата, зрения, слуха и др.).

– Принцип вариативной методической базы, предполагающий возможность и способность использования преподавателем в процессе овладения обучающимися с ОВЗ данной учебной дисциплиной, технологий, методов и средств работы из смежных областей, применение методик и приемов тифло-, сурдо-, логопедии.

– Принцип самостоятельной активности обучающихся с ОВЗ, предполагающий обеспечение самостоятельной познавательной активности данной категории обучающихся посредством дополнения раздела РПД «Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине» заданиями, учитывающими различные стартовые возможности данной категории обучающихся (структуру, тяжесть, сложность дефектов развития).

В группах, в состав которых входят обучающиеся с ОВЗ, в процессе проведения учебных занятий осуществляется учет наиболее типичных проявлений психоэмоционального развития, поведенческих особенностей, свойственных обучающимся с ОВЗ:повышенной утомляемости, инертности эмоциональных реакций, нарушений психомоторной сферы, недостаточное развитие вербальных и невербальных форм коммуникации. В отдельных случаях учитывается их склонность к перепадам настроения, аффективность пове дения, повышенный уровень тревожности, склонность к проявлениям агрессии, негативизма.

В группах, в состав которых входят обучающиеся с ОВЗ, в процессе учебных занятий используются технологии, направленные на диагностику уровня и темпов профессионального становления обучающихся с ОВЗ, а также технологии мониторинга степени успешности формирования у них компетенций, предусмотренных ФГОС ВО при изучении данной учебной дисциплины, используя с этой целью специальные оценочные материалы и формы проведения промежуточной и итоговой аттестации, специальные технические средства, предоставляя обучающимся с ОВЗ дополнительное время для подготовки ответов, привлекая тьютеров).

Материально-техническая база для реализации программы:

1.Мультимедийные средства:

- интерактивные доски «Smart Boarfd», «Toshiba»;
- экраны проекционные на штативе 280*120;
- мультимедиа-проекторы Epson, Benq, Mitsubishi, Aser;

2.Презентационное оборудование:

- радиосистемы AKG, Shure, Quik;
- видеокомплекты Microsoft, Logitech;
- микрофоны беспроводные;

- класс компьютерный мультимедийный на 21 мест;
- ноутбуки Aser, Toshiba, Asus, HP;

Наличие компьютерной техники и специального программного обеспечения: имеются рабочие места, оборудованные рельефно-точечными клавиатурами (шрифт Брайля), программное обеспечение NVDA с функцией синтезатора речи, видеоувеличителем, клавиатурой для лиц с ДЦП, роллером Распределение специализированного оборудования.

Лист изменений в РПД

Изменение	Дата и номер ученого совета факультета/института, на котором были рассмотрены вопросы о необходимости внесения изменений	Дата и номер протокола ученого совета Университета, на котором были утверждены изменения	Дата введения изменений
Обновлены договоры: 1. На антивирус Касперского. (Договор №56/2023 от 25 января 2023г.). Действует до 03.03.2025г. 2.Договор № 915 ЭБС ООО «Знаниум» от 12.05.2023г. Действует до 15.05.2024г. 3.Договор № 36 от 14.03.2024г. эбс «Лань». Действует по 19.01.2025г. 4.Договор № 238 эбс ООО «Знаниум» от 23.04.2024г. Действует до 11 мая 2025г.		29.05.2024г., протокол № 8	30.05.2024г.,

Примечание: информация для внесения сведений в Лист изменений для 2-х - 5-х курсов.